















[illegible][illegible][illegible]



# OYANIA

TRADICIONAL *Vermouth* DEL URUGUAY



COMPTON S.A.
URUGUAY
EXPORTO LTDA.

cional y el doctor Juan Carlos Paz, quien compartió en buena hora los aplausos que el público prodiga al mal Paredón, Nobel Espino y Myrland Maslowsky.

Se les regaló en \$ 1,50 el precio de la plaza, pudiendo a partir de lunes retirarse las entradas en las boleterías de la Sala Verdi, después de las 10 horas.

3500, lo que representa un 41 por ciento de los barridos bajos existentes.

Diversas autoridades han puesto ya en orden los planes en este sentido, habiendo derribado muchos millares de casas.

Al propio tiempo, el informe

ministerial muestra lo constantes y rápidos progresos que se están realizando en la edificación de nuevas viviendas y subraya que en 1955 va han completado 25.000 hogares permanentes nuevos.

El punto del temario está incluido el estudio de las escuelas vocacionales para facilitar el estudio de estos temas, la Comisión Interamericana de Mujeres suministrará información sobre la condición de la mujer en las veintinueve naciones de América.

La torre servir, entre otras cosas, para la enseñanza de programas de radio y televisión desde sus pisos más altos.

La construcción se iniciará en el cuarto trimestre del año en curso.

La torre se exhibe en la Exposición del Palacio Nacional de Montevideo en forma especialmente gratuita, para permitir a los ciudadanos un momento libre de pública utilidad. En esta primera ocasión, la película que hace pocos días fue exhibida en la sección de cine, los críticos montevideanos, la

La pieza de Coward, se les ha confiado a Victoria Almeida, Angélica y el público prodiga al mal Paredón, Nobel Espino y Myrland Maslowsky.

Se les regaló en \$ 1,50 el precio de la plaza, pudiendo a partir de lunes retirarse las entradas en las boleterías de la Sala Verdi, después de las 10 horas.

3500, lo que representa un 41 por ciento de los barridos bajos existentes.

Diversas autoridades han puesto ya en orden los planes en este sentido, habiendo derribado muchos millares de casas.

Al propio tiempo, el informe

ministerial muestra lo constantes y rápidos progresos que se están realizando en la edificación de nuevas viviendas y subraya que en 1955 va han completado 25.000 hogares permanentes nuevos.

El punto del temario está incluido el estudio de las escuelas vocacionales para facilitar el estudio de estos temas, la Comisión Interamericana de Mujeres suministrará información sobre la condición de la mujer en las veintinueve naciones de América.

La torre servir, entre otras cosas, para la enseñanza de programas de radio y televisión desde sus pisos más altos.

La construcción se iniciará en el cuarto trimestre del año en curso.

La torre se exhibe en la Exposición del Palacio Nacional de Montevideo en forma especialmente gratuita, para permitir a los ciudadanos un momento libre de pública utilidad. En esta primera ocasión, la película que hace pocos días fue exhibida en la sección de cine, los críticos montevideanos, la

cional y el doctor Juan Carlos Pa-  
rón comparten en buena hora los  
confines a Victoria Almeida. An-  
gustias que el público prodiga se les  
ayutor y a sus felices interpretos.  
dirigidos estos por Alberto Candau  
de manera que huelen astrar que  
con "Procedido 100" debe habien-  
do obra para rato en el Teatro  
Colli.

la pieza de Coward, se les han  
confiado a Victoria Almeida, An-  
gustias que el público prodiga se les  
ayutor y a sus felices interpretos.  
dirigidos estos por Alberto Candau  
de manera que huelen astrar que  
con "Procedido 100" debe habien-  
do obra para rato en el Teatro  
Colli.

35000, lo que representa un 41  
por ciento de los barridos bajos  
existentes.  
Diversas autoridades han puen-  
to ya en orden los planes en  
este sentido, habiendo deribado  
muchos millares de casás.  
Al propio tiempo, el informe  
ministerial muestra lo co-  
stantes y rápidos progresos que se  
están realizando en la edificación  
de nuevas viviendas y subraya  
que en 1955 se han completado  
25.000 hogares permanentes nue-  
vos.

La torre arriar, entre otras co-  
sas, para la ensim de programas  
de teatro y televisión desde sus  
pisos más altos.  
La construcción se iniciará en  
el cuarto trimestre del año en  
curso.

La torre arriar, entre otras co-  
sas, para la ensim de programas  
de teatro y televisión desde sus  
pisos más altos.  
La construcción se iniciará en  
el cuarto trimestre del año en  
curso.

La torre arriar, entre otras co-  
sas, para la ensim de programas  
de teatro y televisión desde sus  
pisos más altos.  
La construcción se iniciará en  
el cuarto trimestre del año en  
curso.

# OYAMA

TRADICIONAL *Vermouth* DEL URUGUAY



**CARTELERIA TEATRAL**

Teatro Solís - Teléf. 53555 y 53723  
obra del Dr. Juan Carlos Pa-  
rón, dirigida por Alberto Candau  
"Procedido 100" debe habien-  
do obra para rato en el Teatro  
Colli.

**ACENTE URUGUAY**

**CARTELERIA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY**

**CONTINUADOS**

<p><b>AMBAASSADOR.</b> A las 13, 15.15, 17.30, 19.45, 22, 23, 24.45 y 26 (C3).</p> <p><b>CONSTITENTAL.</b> A las 12, 13, 14, 16, 18, 20, 22, 23, 24.45 y 26 (C3).</p> <p><b>CAPIOL.</b> A las 14.15, 17.35, 19.45, 21.45, 23.45 y 26 (C3).</p>	<p><b>COLOMAN.</b> A las 13, 15.15, 17.30, 19.45, 22, 23, 24.45 y 26 (C3).</p> <p><b>LOS ANGELES.</b> A las 13.10, 16.10, 18.10, 20.10, 22.10, 24.10, 26.10, 28.10, 30.10, 32.10, 34.10, 36.10, 38.10, 40.10, 42.10, 44.10, 46.10, 48.10, 50.10, 52.10, 54.10, 56.10, 58.10, 60.10, 62.10, 64.10, 66.10, 68.10, 70.10, 72.10, 74.10, 76.10, 78.10, 80.10, 82.10, 84.10, 86.10, 88.10, 90.10, 92.10, 94.10, 96.10, 98.10, 100.10, 102.10, 104.10, 106.10, 108.10, 110.10, 112.10, 114.10, 116.10, 118.10, 120.10, 122.10, 124.10, 126.10, 128.10, 130.10, 132.10, 134.10, 136.10, 138.10, 140.10, 142.10, 144.10, 146.10, 148.10, 150.10, 152.10, 154.10, 156.10, 158.10, 160.10, 162.10, 164.10, 166.10, 168.10, 170.10, 172.10, 174.10, 176.10, 178.10, 180.10, 182.10, 184.10, 186.10, 188.10, 190.10, 192.10, 194.10, 196.10, 198.10, 200.10, 202.10, 204.10, 206.10, 208.10, 210.10, 212.10, 214.10, 216.10, 218.10, 220.10, 222.10, 224.10, 226.10, 228.10, 230.10, 232.10, 234.10, 236.10, 238.10, 240.10, 242.10, 244.10, 246.10, 248.10, 250.10, 252.10, 254.10, 256.10, 258.10, 260.10, 262.10, 264.10, 266.10, 268.10, 270.10, 272.10, 274.10, 276.10, 278.10, 280.10, 282.10, 284.10, 286.10, 288.10, 290.10, 292.10, 294.10, 296.10, 298.10, 300.10, 302.10, 304.10, 306.10, 308.10, 310.10, 312.10, 314.10, 316.10, 318.10, 320.10, 322.10, 324.10, 326.10, 328.10, 330.10, 332.10, 334.10, 336.10, 338.10, 340.10, 342.10, 344.10, 346.10, 348.10, 350.10, 352.10, 354.10, 356.10, 358.10, 360.10, 362.10, 364.10, 366.10, 368.10, 370.10, 372.10, 374.10, 376.10, 378.10, 380.10, 382.10, 384.10, 386.10, 388.10, 390.10, 392.10, 394.10, 396.10, 398.10, 400.10, 402.10, 404.10, 406.10, 408.10, 410.10, 412.10, 414.10, 416.10, 418.10, 420.10, 422.10, 424.10, 426.10, 428.10, 430.10, 432.10, 434.10, 436.10, 438.10, 440.10, 442.10, 444.10, 446.10, 448.10, 450.10, 452.10, 454.10, 456.10, 458.10, 460.10, 462.10, 464.10, 466.10, 468.10, 470.10, 472.10, 474.10, 476.10, 478.10, 480.10, 482.10, 484.10, 486.10, 488.10, 490.10, 492.10, 494.10, 496.10, 498.10, 500.10, 502.10, 504.10, 506.10, 508.10, 510.10, 512.10, 514.10, 516.10, 518.10, 520.10, 522.10, 524.10, 526.10, 528.10, 530.10, 532.10, 534.10, 536.10, 538.10, 540.10, 542.10, 544.10, 546.10, 548.10, 550.10, 552.10, 554.10, 556.10, 558.10, 560.10, 562.10, 564.10, 566.10, 568.10, 570.10, 572.10, 574.10, 576.10, 578.10, 580.10, 582.10, 584.10, 586.10, 588.10, 590.10, 592.10, 594.10, 596.10, 598.10, 600.10, 602.10, 604.10, 606.10, 608.10, 610.10, 612.10, 614.10, 616.10, 618.10, 620.10, 622.10, 624.10, 626.10, 628.10, 630.10, 632.10, 634.10, 636.10, 638.10, 640.10, 642.10, 644.10, 646.10, 648.10, 650.10, 652.10, 654.10, 656.10, 658.10, 660.10, 662.10, 664.10, 666.10, 668.10, 670.10, 672.10, 674.10, 676.10, 678.10, 680.10, 682.10, 684.10, 686.10, 688.10, 690.10, 692.10, 694.10, 696.10, 698.10, 700.10, </p>
--	---

[illegible][illegible][illegible]

cional y el doctor Juan Carlos Pa-  
z, quien, a su vez, es el autor de  
los guiones de los programas de  
aplausos que el público produce al  
ayudar y a sus felices interpretas.  
El teatro de los Paesanos, en  
de manera que nunca se agotará  
con "Procedimientos" como habien-  
do, como obra para rato en el Teatro  
Colo.

La pieza de Coward, se ha con-  
vertido en un éxito, gracias a los  
haz Paredón, Nelo Espino y Mi-  
riam Masliah.  
El teatro de los Paesanos, en  
en \$ 1,50 el precio de  
de la billete, pudiendo a partir del  
hacer retirarse las entradas en la  
de la obra para rato en el Teatro  
Colo. las 10 horas.

La torre arábig, entre otras co-  
sas, para la emisión de programas  
de la televisión, en el estudio de  
unos más altos.  
La construcción se iniciará en  
en el año trinitario del año co-  
curso.

El teatro de los Paesanos, en  
de manera que nunca se agotará  
con "Procedimientos" como habien-  
do, como obra para rato en el Teatro  
Colo.

La torre arábig, entre otras co-  
sas, para la emisión de programas  
de la televisión, en el estudio de  
unos más altos.  
La construcción se iniciará en  
en el año trinitario del año co-  
curso.

El teatro de los Paesanos, en  
de manera que nunca se agotará  
con "Procedimientos" como habien-  
do, como obra para rato en el Teatro  
Colo.

El teatro de los Paesanos, en  
de manera que nunca se agotará  
con "Procedimientos" como habien-  
do, como obra para rato en el Teatro  
Colo.

La torre arábig, entre otras co-  
sas, para la emisión de programas  
de la televisión, en el estudio de  
unos más altos.  
La construcción se iniciará en  
en el año trinitario del año co-  
curso.

El teatro de los Paesanos, en  
de manera que nunca se agotará  
con "Procedimientos" como habien-  
do, como obra para rato en el Teatro  
Colo.

**CARTELA TEATRAL**  
Teatro Solís - Tel. 5255 y  
5253 - A las 18.15 y 22.15: "El  
Cuento Real", dirigida por Al-  
berto Cárdenas.  
Teatro Victoria - Tel. 5255 y  
5253 - A las 18.15 y 22.15: "El  
Cuento Real", dirigida por Al-  
berto Cárdenas.  
Teatro Victoria - Tel. 5255 y  
5253 - A las 18.15 y 22.15: "El  
Cuento Real", dirigida por Al-  
berto Cárdenas.

**CARTELA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY**  
**ACITE URUGUAY**  
ZONA CORDON  
PRINCESA VICENTINA 11 Em-  
20. Los Verdes paraisos (18); 31 Su-  
perhéroes (18); 32 El mundo de la pa-  
nusa viviente y Expreso del mundo  
de la vida (18); 33 El mundo de la  
vida (18); 34 El mundo de la vida  
de la vida (18); 35 El mundo de la  
vida (18); 36 El mundo de la vida  
de la vida (18); 37 El mundo de la  
vida (18); 38 El mundo de la vida  
de la vida (18); 39 El mundo de la  
vida (18); 40 El mundo de la vida  
de la vida (18); 41 El mundo de la  
vida (18); 42 El mundo de la vida  
de la vida (18); 43 El mundo de la  
vida (18); 44 El mundo de la vida  
de la vida (18); 45 El mundo de la  
vida (18); 46 El mundo de la vida  
de la vida (18); 47 El mundo de la  
vida (18); 48 El mundo de la vida  
de la vida (18); 49 El mundo de la  
vida (18); 50 El mundo de la vida  
de la vida (18); 51 El mundo de la  
vida (18); 52 El mundo de la vida  
de la vida (18); 53 El mundo de la  
vida (18); 54 El mundo de la vida  
de la vida (18); 55 El mundo de la  
vida (18); 56 El mundo de la vida  
de la vida (18); 57 El mundo de la  
vida (18); 58 El mundo de la vida  
de la vida (18); 59 El mundo de la  
vida (18); 60 El mundo de la vida  
de la vida (18); 61 El mundo de la  
vida (18); 62 El mundo de la vida  
de la vida (18); 63 El mundo de la  
vida (18); 64 El mundo de la vida  
de la vida (18); 65 El mundo de la  
vida (18); 66 El mundo de la vida  
de la vida (18); 67 El mundo de la  
vida (18); 68 El mundo de la vida  
de la vida (18); 69 El mundo de la  
vida (18); 70 El mundo de la vida  
de la vida (18); 71 El mundo de la  
vida (18); 72 El mundo de la vida  
de la vida (18); 73 El mundo de la  
vida (18); 74 El mundo de la vida  
de la vida (18); 75 El mundo de la  
vida (18); 76 El mundo de la vida  
de la vida (18); 77 El mundo de la  
vida (18); 78 El mundo de la vida  
de la vida (18); 79 El mundo de la  
vida (18); 80 El mundo de la vida  
de la vida (18); 81 El mundo de la  
vida (18); 82 El mundo de la vida  
de la vida (18); 83 El mundo de la  
vida (18); 84 El mundo de la vida  
de la vida (18); 85 El mundo de la  
vida (18); 86 El mundo de la vida  
de la vida (18); 87 El mundo de la  
vida (18); 88 El mundo de la vida  
de la vida (18); 89 El mundo de la  
vida (18); 90 El mundo de la vida  
de la vida (18); 91 El mundo de la  
vida (18); 92 El mundo de la vida  
de la vida (18); 93 El mundo de la  
vida (18); 94 El mundo de la vida  
de la vida (18); 95 El mundo de la  
vida (18); 96 El mundo de la vida  
de la vida (18); 97 El mundo de la  
vida (18); 98 El mundo de la vida  
de la vida (18); 99 El mundo de la  
vida (18); 100 El mundo de la vida  
de la vida (18); 101 El mundo de la  
vida (18); 102 El mundo de la vida  
de la vida (18); 103 El mundo de la  
vida (18); 104 El mundo de la vida  
de la vida (18); 105 El mundo de la  
vida (18); 106 El mundo de la vida  
de la vida (18); 107 El mundo de la  
vida (18); 108 El mundo de la vida  
de la vida (18); 109 El mundo de la  
vida (18); 110 El mundo de la vida  
de la vida (18); 111 El mundo de la  
vida (18); 112 El mundo de la vida  
de la vida (18); 113 El mundo de la  
vida (18); 114 El mundo de la vida  
de la vida (18); 115 El mundo de la  
vida (18); 116 El mundo de la vida  
de la vida (18); 117 El mundo de la  
vida (18); 118 El mundo de la vida  
de la vida (18); 119 El mundo de la  
vida (18); 120 El mundo de la vida  
de la vida (18); 121 El mundo de la  
vida (18); 122 El mundo de la vida  
de la vida (18); 123 El mundo de la  
vida (18); 124 El mundo de la vida  
de la vida (18); 125 El mundo de la  
vida (18); 126 El mundo de la vida  
de la vida (18); 127 El mundo de la  
vida (18); 128 El mundo de la vida  
de la vida (18); 129 El mundo de la  
vida (18); 130 El mundo de la vida  
de la vida (18); 131 El mundo de la  
vida (18); 132 El mundo de la vida  
de la vida (18); 133 El mundo de la  
vida (18); 134 El mundo de la vida  
de la vida (18); 135 El mundo de la  
vida (18); 136 El mundo de la vida  
de la vida (18); 137 El mundo de la  
vida (18); 138 El mundo de la vida  
de la vida (18); 139 El mundo de la  
vida (18); 140 El mundo de la vida  
de la vida (18); 141 El mundo de la  
vida (18); 142 El mundo de la vida  
de la vida (18); 143 El mundo de la  
vida (18); 144 El mundo de la vida  
de la vida (18); 145 El mundo de la  
vida (18); 146 El mundo de la vida  
de la vida (18); 147 El mundo de la  
vida (18); 148 El mundo de la vida  
de la vida (18); 149 El mundo de la  
vida (18); 150 El mundo de la vida  
de la vida (18); 151 El mundo de la  
vida (18); 152 El mundo de la vida  
de la vida (18); 153 El mundo de la  
vida (18); 154 El mundo de la vida  
de la vida (18); 155 El mundo de la  
vida (18); 156 El mundo de la vida  
de la vida (18); 157 El mundo de la  
vida (18); 158 El mundo de la vida  
de la vida (18); 159 El mundo de la  
vida (18); 160 El mundo de la vida  
de la vida (18); 161 El mundo de la  
vida (18); 162 El mundo de la vida  
de la vida (18); 163 El mundo de la  
vida (18); 164 El mundo de la vida  
de la vida (18); 165 El mundo de la  
vida (18); 166 El mundo de la vida  
de la vida (18); 167 El mundo de la  
vida (18); 168 El mundo de la vida  
de la vida (18); 169 El mundo de la  
vida (18); 170 El mundo de la vida  
de la vida (18); 171 El mundo de la  
vida (18); 172 El mundo de la vida  
de la vida (18); 173 El mundo de la  
vida (18); 174 El mundo de la vida  
de la vida (18); 175 El mundo de la  
vida (18); 176 El mundo de la vida  
de la vida (18); 177 El mundo de la  
vida (18); 178 El mundo de la vida  
de la vida (18); 179 El mundo de la  
vida (18); 180 El mundo de la vida  
de la vida (18); 181 El mundo de la  
vida (18); 182 El mundo de la vida  
de la vida (18); 183 El mundo de la  
vida (18); 184 El mundo de la vida  
de la vida (18); 185 El mundo de la  
vida (18); 186 El mundo de la vida  
de la vida (18); 187 El mundo de la  
vida (18); 188 El mundo de la vida  
de la vida (18); 189 El mundo de la  
vida (18); 190 El mundo de la vida  
de la vida (18); 191 El mundo de la  
vida (18); 192 El mundo de la vida  
de la vida (18); 193 El mundo de la  
vida (18); 194 El mundo de la vida  
de la vida (18); 195 El mundo de la  
vida (18); 196 El mundo de la vida  
de la vida (18); 197 El mundo de la  
vida (18); 198 El mundo de la vida  
de la vida (18); 199 El mundo de la  
vida (18); 200 El mundo de la vida  
de la vida

[illegible]

cional y el doctor Juan Carlos Pa...  
... de la Academia Nacional de...  
... al público por medio de...  
... de José María de...  
... dirigidos estos por Alberto Candia...  
... de manera que haya un arreglo...  
... en el teatro 1950...  
... obra para rato en el Teatro...  
... de las 10 horas.

la pieza de Coward, se...  
... por el señor Almeida...  
... al Paredón, Nubel Espino y M...  
... de las 10 horas.

Se ha fijado en \$ 1.40 el precio...  
... para el público...  
... las entradas en las...  
... de la Sala Verde, después...  
... de las 10 horas.

35.000, lo que representa un 41...  
... de las barridas bajas...  
... existentes.

Diversas autoridades han pue...  
... los planes en...  
... sentido, habiendo derribado...  
... \$ 5.000 logares permanentes...  
... Al propio tiempo, el informe...

punto del temario está incluido...  
... el estudio de...  
... facilitar el estudio de este...  
... la Comisión Interamerica...  
... información sobre la condición de...  
... veintitún misioneros...  
... de América.

La torre aeríea, entre otras co...  
... para la emisión de programas...  
... de las voces de los...  
... pisos más altos.

La construcción se iniciará en...  
... el cuarto trimestre del año en...  
... curso.

... Filadelfia, Filarmónica de México...  
... de Venezuela, Colombia, Perú...  
... Chile, etc.

... elegida ampliamente por...  
... conciertos y su...  
... colorido.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30757...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y Orestes de Paun...  
... go García. A las 14:45: "Lobos...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... 200 y 220. (Mafiana a las 22...  
... de las 10 horas.

**ACETEV URUGUAY**

**PRINCEZAS CORONAS** (13 E...  
... Los Verdes prados (18B); 2...  
... la vida (19A); 23: El...  
... tino violento y Expreso del Vau...  
... de la vida (20A); 21: El...  
... que el pasado viviente. 22: Duda...  
... del mundo (23).

**OPERA**

**SALA VERDE** (2A): 12: 30755...  
... Rio Negro 1185. A las 15:30 ha: 3...  
... de las 10 horas.

**SALA VERDE** (2A): 12: 30756...  
... A las 15:15 y 17: 31272 y...  
... de Julio y Yaguajón, Toldos 8585...  
... Gran Compañía Española de...  
... Zúñiga y

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



# TRADICIONAL VERMOUTH DEL URUGUAY



**CAETERA TEATRAL**

**ACOTE URUGUAY**

## CAETERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

### CONTINUADOS

**ACOTE URUGUAY**

**ACOTE URUGUAY**

**CAETERA TEATRAL**

**ACOTE URUGUAY**

## CAETERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

### CONTINUADOS

**ACOTE URUGUAY**

**ACOTE URUGUAY**

**CAETERA TEATRAL**

**ACOTE URUGUAY**

## CAETERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

### CONTINUADOS

**ACOTE URUGUAY**

**ACOTE URUGUAY**

**CAETERA TEATRAL**

**ACOTE URUGUAY**

## CAETERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

### CONTINUADOS

**ACOTE URUGUAY**

**ACOTE URUGUAY**

[illegible][illegible][illegible]

